

## **MICHELLE BARRETO**

Atriz e locutora brasileira, 31 anos  
Residente em São Paulo/SP  
DRT: 9958/MG

### **Formação**

#### **Graduação**

Artes Cênicas (Bacharelado), Universidade Federal de Minas Gerais  
(Dezembro de 2018) - Concluído

Artes Cênicas (Licenciatura), Universidade Federal de Minas Gerais (Julho de 2016) - Concluído

#### **Curso técnico - Médio (2o grau)**

Técnico em Arte Dramática, Centro de Formação Artística/ Fundação Clóvis Salgado  
(Dezembro de 2012) - Concluído

### **Cursos Complementares**

Oficina "Ofício Atriz" com Gilda Nomacce e Júlia Katherine - 2019 Oficina

"O ator, a narrativa e a câmera" - Zap 18 - 2014

Oficina de Mímica Corporal Dramática com Marise Flach (França) - 2012

Oficina de Mímica Corporal Dramática com Corrine Soun (Theatre L'Ange Fou - França) - 2012

Oficina de Iniciação à Mímica Corporal Dramática com Alexandre Correa (Porto Alegre) - 2011)

Oficina de "Soundpainting" com Walter Thompson (EUA) no FIMPRO 2011

Oficina "O ator e o audiovisual" - Festival Cine Aberto -2010

Técnica Circense - Circo Escola Trupe Tralha (6 meses) - 2009

Experiências Teatrais, Teatro 2 e Teatro 3 - Galpão Cine Horto 2007 - 2008

Canto e técnica vocal - Pro Music (1 ano) 2008-2009

Dança Popular Nordestina (Recife-PE - 1 ano) 2006-2007

Oficina de Teatro Puc Minas (1 ano) 2001/2002

## **Experiências Profissionais**

### **Locução**

Com domínio fluente do português, inglês e espanhol trabalho com locuções para diversos segmentos e atendendo a clientes como LG, Grupo Cimed, Via Varejo, Casas Bahia, Guaraná Antártica, NorthStar, Instituto Glória, Instituto Goethe, Eva Filmes, Y Midia, dentre outros.

O portfólio completo pode ser visualizado em [www.michellebarreto.com/locucao](http://www.michellebarreto.com/locucao)

### **Teatro**

Foi indicada ao Prêmio Sinparc de Melhor Atriz Coadjuvante pelo espetáculo "E Peça que nos Perdoe" - 2013

**Atriz Convidada** da 5ª Dentição da Universidade Antropófaga do Teatro Oficina

**Atriz** do espetáculo 180 dias de Inverno, premiado espetáculo com direção de Nando Motta (Coletivo Binário) - Desde Junho/2018

**Atriz** e diretora do espetáculo "19ª Conferência para o Fim do Mundo" - desde Maio/2018

**Atriz, cantora e trompetista** do espetáculo "Obscenidades na Pista" do Coletivo Obsceno - desde 2016.

**Atriz** do espetáculo "A Nossa Cidade" de Antônio Hildebrando - 2016

**Atriz convidada** na leitura dramática do texto "Massa Sonora de Sujeitos em Movimento nº2" do dramaturgo Henrique Vertchenko - 2015

**Atriz convidada** na leitura dramática do texto "Um Caminho para Sara" do dramaturgo Thales Paradela, com direção de Marcelo Bones - 2015

**Atriz** no espetáculo "ADEUSÀ MORTE" com direção de Cristiano Peixoto - desde 2012 a 2015

**Atriz** no espetáculo "Play Me" com direção de Rodrigo Campos - 2012

**Atriz** no espetáculo "O Fantástico Mundo da Facilitação de Aprendizagem" com direção de Regina Andrade - 2012

**Atriz** no espetáculo "Desvios Urbanos" com direção de Lenine Martins - 2012

**Performer** na intervenção "Eu sou o que você gostaria de ser" de Raul Belém Machado - 2011

**Atriz** no espetáculo "O Menino do Dedo Verde" com direção coletiva - 2011

**Atriz** no espetáculo "E Peça que nos perdoe" com direção de Lira Ribas - 2011 a 2013

**Apresentadora** do FICI (Festival Internacional de Cinema Infantil) - 2008

## Audiovisual

**Atriz** da série Notícias Populares, de Marcelo Caetano (Canal Brasil) – Em produção

**Protagonista** do curta “Toró” de Iago Matti e Michelle Barreto (Festival Macrofonia) - 2021

**Protagonista** do longa “Resto” de Rodrigo Campos (Transversal Produções) – 2020

**Atriz** do Clipe “Nunca vi” de Marcelo Veronez – Junho/2018

**Protagonista** do curta “O nome da Rosa” de Suzi Andrade – Dezembro/2015

**Atriz** do curta “Photofilia” de Gabriel Leal – Agosto/2015

**Diretora, atriz e roteirista** do curta “отверстие” – Junho/2015

**Atriz coadjuvante** no curta “Antes da Primavera, Metade de mim” de Francisco Barbosa – Abril/2015

**Atriz** do clipe “As vezes” de Tulipa Ruiz (Vencedor do Festival Clipes e Bandas 2015) – Fev/2015

**Atriz** do videoclipe “Cego Para as Cores” da banda Pato Fu – Set/2014

**Atriz** do curta “Delírio” de Louis Poague – Jun/2014

**Atriz** do curta “O início” de João Nassif – Maio/2014

**Atriz** do Curta “Na Janela” de Brian Adams – Abril/2014

**Atriz** do curta “Fotografia” de Brian Adams – Mar/2014

## Música

**Cantora** da roda de samba Acepipes do Samba – desde Fevereiro/2022

**Cantora** no projeto “Descarrego”, com João Paulo Cuenca e Barulhista.

**Cantora e trompetista** no duo “Petricor” com o músico e compositor Barulhista – Desde 2018

**Cantora** do projeto Abre a Roda Mulheres no Choro – desde Junho/2017

**Atriz, cantora e trompetista** do espetáculo “Obscenidades na Pista” do Coletivo Obsceno – desde 2016.

**Trompetista** do bloco carnavalesco Corte Devassa – Desde 2015